



Istituto Comprensivo Marina di Cerveteri

via Satrico, 27/E – 00052 Marina di Cerveteri – Cerveteri - (Roma)

Ambito 11 - Tel. +39.06.99.02.422 – Cod. Fisc. 91017180588 – Codice Mecc.: RMIC891007

PEO: rmic891007@istruzione.it – PEC: rmic891007@pec.istruzione.it – SITO: www.icmarinadicerveteri.edu.it

Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria (O.M. n. 172 del 4 dicembre 2020)

Di seguito gli obiettivi di apprendimento oggetto della valutazione periodica e finale di ciascun alunno in ogni disciplina. Delibera n.26 del 27 gennaio 2021 del Collegio dei docenti

MATERIE	PRIME	SECONDE	TERZE	QUARTE	QUINTE
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. • Leggere in modo corretto e comprendere semplici frasi. • Scrivere parole sotto dettatura in modo corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi letture e produrre messaggi verbali • Leggere in modo corretto e scorrevole, comprendere semplici testi. • Scrivere frasi in modo corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. • Produrre testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche. Sapersi esprimere correttamente. • Riconoscere e analizzare le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi orali e scritti cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie, implicite ed esplicite. • Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. • Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti e coerenti. • Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze. • Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito. • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. • Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. • Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere istruzioni e semplici frasi. • Produrre semplici messaggi. • Riconoscere e leggere semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere dialoghi e storie • Produrre messaggi oralmente e per iscritto • Leggere brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi messaggi/testi. • Produrre brevi messaggi/testi oralmente e per iscritto. • Riconoscere e utilizzare le principali strutture e funzioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere dialoghi e storie • Produrre messaggi oralmente e per iscritto • Scrivere brevi testi. • Leggere brevi testi.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare fatti ed eventi, collocandoli nel tempo. Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici. • Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche e sociali. • Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali. • Conoscere ed organizzare i contenuti, esporli con attenzione e con proprietà lessicale. • Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo

MATERIE	PRIME	SECONDE	TERZE	QUARTE	QUINTE
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli indicatori spaziali per compiere percorsi e orientarsi nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere diversi tipi di ambiente, cogliendone gli elementi caratteristici e saper utilizzare gli indicatori spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio, leggere dati e carte. Conoscere e organizzare i contenuti della disciplina, esporli utilizzando un linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento. Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina. Conoscere ed organizzare i contenuti; mettere in relazione i
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e scrivere i numeri naturali; contare, ordinare e confrontare quantità. Risolvere semplici operazioni e situazioni problematiche. Sapersi orientare nello spazio e riconoscere le figure geometriche. Classificare e mettere in relazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni ed applicare procedure di calcolo. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale con i numeri naturali. Classificare ed operare con le figure geometriche. Operare con unità di misura arbitrarie, con i grafici e risolvere situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e operare con i numeri naturali decimali. Conoscere le frazioni. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. Conoscere ed operare con le figure geometriche. Operare con grandezze, misure e grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche in ambito scolastico ed extrascolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. Conoscere la percentuale. Applicare algoritmi di calcolo scritto e orale. Conoscere ed operare con le figure geometriche. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi; riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi; avere consapevolezza del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e conoscere la struttura degli oggetti e le loro funzioni, le trasformazioni ambientali e naturali e le caratteristiche di organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni quotidiani ambientali; osservare, descrivere fatti, formulare domande, individuare somiglianze e differenze anche sulla base di ipotesi personali. Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, osservare e descrivere lo svolgere dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Esporre ciò che si è sperimentato con un linguaggio appropriato. Riconoscere le principali caratteristiche ed i modi di vivere di organismi vegetali e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi. Esporre ciò che si è sperimentato con un linguaggio appropriato. Riconoscere le principali caratteristiche ed i modi di vivere di organismi vegetali e animali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura

MATERIE	PRIME	SECONDE	TERZE	QUARTE	QUINTE
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare suoni e rumori; utilizzare il corpo e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, esplorare e discriminare eventi sonori; interpretare, produrre ritmi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, interpretare, esplorare e discriminare eventi sonori. • Riprodurre ed eseguire sequenze ritmiche, timbriche e melodiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed eseguire sequenze ritmiche, timbriche e melodiche. Cogliere le funzioni della musica nei diversi contesti. • Esprimere l'esperienza sonora con il linguaggio grafico.
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale per produrre lavori espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre lavori con colori, tecniche e materiali diversi in modo originale ed espressivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre lavori accurati usando materiali tecniche e colori in modo originale; saper descrivere e analizzare le immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi, produrre con tecniche diverse, osservare e apprezzare opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori curati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo. • Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti ecc.).
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali, promuovendo e adottando comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali, rispettando le regole e gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. • Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.

MATERIE	PRIME	SECONDE	TERZE	QUARTE	QUINTE
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare semplici procedure ed istruzioni per realizzare creazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici istruzioni d'uso; verbalizzare e rappresentare graficamente le fasi di un'esperienza vissuta o dell'utilizzo di oggetti di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti analogici e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico, pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito. Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti e rispettare norme per la cura e l'igiene personale, comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di regole per vivere in tranquillità e sicurezza e riconoscere di far parte di una comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> Prendere coscienza della propria identità nel rispetto degli altri e delle regole e adottare semplici comportamenti di tutela dell'ambiente e della persona. 	<ul style="list-style-type: none"> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole e dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti, ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio. Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute. Prendere coscienza dell'esistenza di norme comportamentali per l'approccio al mondo digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione e per i diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione: la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno. Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, attivando comportamenti a tutela dell'ambiente. Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione.